



Kalka, Joachim

## La luna

### Influjo, arte y pensamiento

La simbología y el influjo de la luna a lo largo de nuestra historia son tan amplios como diversos, tan antiguos como vigentes. Y son infinitos los recorridos que pueden hacerse en torno a este astro que siempre ha estado ahí, testigo y parte del desarrollo de las civilizaciones.

Joachim Kalka presenta en este libro un paisaje tan erudito como personal que orbita en torno a la luna; incluye notas y reflexiones sobre ciencia, filosofía, literatura y distintas expresiones artísticas que van desde la pintura, la escultura y la poesía, hasta otras más recientes como el cine o el cómic.

El autor nos sumerge en libres e hipnóticas asociaciones que entreveran, con fluidez y naturalidad, aproximaciones bíblicas, astronómicas y astrológicas de la luna, su simbología, mitología y leyendas, pero también la sitúa como protagonista de grandes hitos de la historia como la llegada del hombre a la luna o la profunda influencia que significó en la obra y pensamiento de grandes autores. Un texto apasionante y poliédrico, siempre inacabado, sobre este ente cósmico misterioso y mutable.



|               |                                    |
|---------------|------------------------------------|
| Editorial     | Siruela                            |
| Col·lecció    | Biblioteca de Ensayo / Serie mayor |
| Enquadernació | Tapa blanda o rústica              |
| Pàgines       | 128                                |
| Mida          | 215x145x mm.                       |
| Pes           | 200                                |
| Idioma        | Español                            |
| Tema          | Filosofía                          |
| EAN           | 9788417860073                      |
| PVP           | 15,96 €                            |
| PVP sense IVA | 15,35 €                            |



9788417860073