

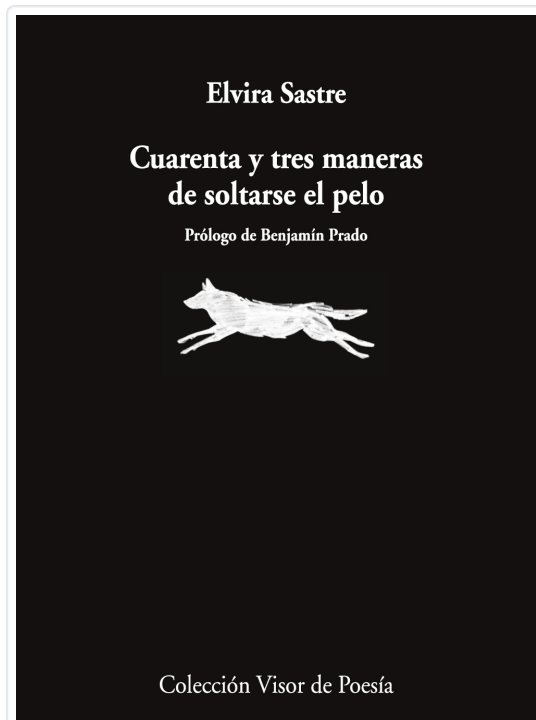


Sastre, Elvira

Cuarenta y tres maneras de soltarse el pelo

Elvira Sastre, escritora, traductora y filóloga, nació en Segovia en 1992, es una de las poetas más reconocidas e influyentes de la poesía en español de los últimos años. Su obra lírica está reunida en el libro *Lo que la poesía aún no ha escrito*, Visor 2023. Como novelista en 2019 obtuvo el Premio Biblioteca Breve.

«A Elvira Sastre se la veía venir, desde su primer libro. Después ha llegado lejos porque ha seguido buscando, pero en estos versos iniciales ya era evidente que se trataba de una escritora distinta, especial, con una mirada digna de ser oída. Sus obras son espejos para mucha gente porque reflejan estados de ánimo colectivos, ofrecen refugio a quien los lee y le cuentan también su propia historia, porque su autora tiene una mirada a la vez íntima y social, romántica y reivindicativa; y algo más que es la virtud que distingue a los buenos poetas: ser una buena narradora. Volver a estas páginas nos confirma que no nos equivocábamos a quienes empezamos a seguirle la pista en ellas».



Editorial	Visor
Col·lecció	Visor de Poesía
Enquadernació	Tapa blanda o rústica
Pàgines	170
Mida	195x125x10 mm.
Pes	194
Idioma	Español
Tema	Poesía y teatro
EAN	9791387745868
PVP	15,00 €
PVP sense IVA	14,42 €

