

Siruela

Alonso, Azahara

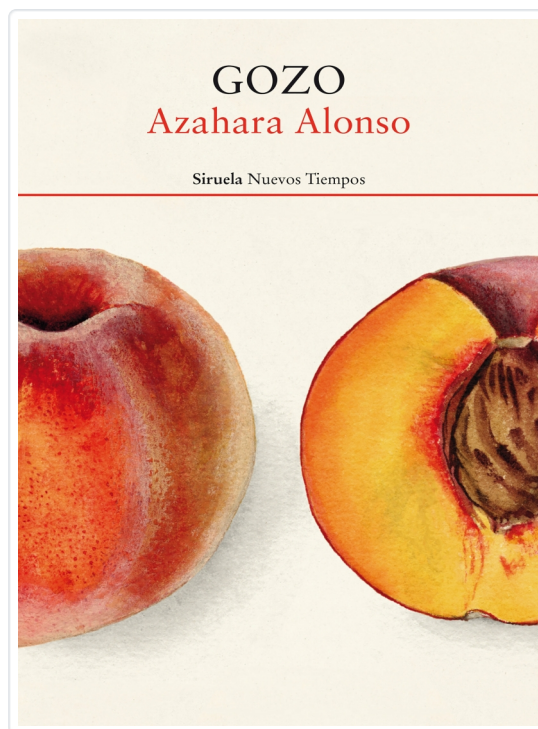
## Gozo

«A medio camino entre el ensayo, la crónica y el diario, Gozo es una apuesta por la distancia como condición para la lucidez, y por la espera y la indefinición frente a la alienante productividad del mundo actual. La realización personal y el trabajo son puestos contra la pared a través de reflexiones certeras que conforman un patchwork bellísimo y delicado. Un debut espléndido, lleno de sensibilidad, gracia y sutileza».

Elvira Navarro

«¿En qué momento mi vida empezó a ser accesible solo en vacaciones?», se pregunta la narradora, quien reconstruye su experiencia en una pequeña isla del archipiélago de Malta. Una abarcable geografía mediterránea, propicia para sentir y pensar también desde el cuerpo; el clima exacto para reflexionar sobre los dilemas planteados por el trabajo (o su falta), la política del tiempo, los envites del turismo, el deseo de autenticidad y tantos otros ambiguos imperios contemporáneos.

Gozo nos habla de la posibilidad de un placer casi sagrado, el de no hacer nada (o no hacer tanto, o no por necesidad). Y la prosa fragmentada que le da forma despliega, a la vez, una constelación de voces y pensamientos afines —de Georges Perec a Susan Sontag, de Roland Barthes a Maggie Nelson— dispuesta p...



|                |                                    |
|----------------|------------------------------------|
| Editorial      | Siruela                            |
| Colección      | Nuevos Tiempos                     |
| Encuadernación | Tapa blanda o rústica              |
| Páginas        | 226                                |
| Tamaño         | 215x145x20 mm.                     |
| Peso           | 344                                |
| Idioma         | Español                            |
| Tema           | Narrativa españolahispanoamericana |
| EAN            | 9788419419798                      |
| PVP            | 16,95 €                            |
| PVP sin IVA    | 16,30 €                            |

