

**Guillermo  
Escolar**  
E D I T O R

ELVIRA BARBA, MIGUEL ANGEL

## Arte etrusco y romano

### Del Tíber al Imperio universal

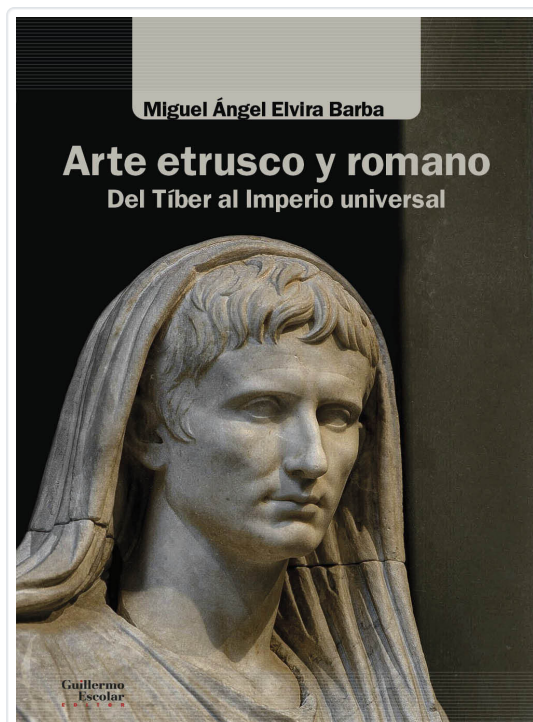
Roma es mucho más que un mundo de gladiadores, ciudadanos de Pompeya y otros exponentes de una sugestiva vida cotidiana. También es más que una sucesión de cónsules y emperadores empeñados en recorrer vías al frente de sus legionarios.

Aunque haya que recordarlo a veces, tuvo un arte, y un arte brillante, que se desarrolló durante más de un milenio, que dio lugar a obras memorables –no solo arquitectónicas– y que se permitió una compleja evolución.

El presente libro quiere rendir justicia a esta faceta creativa y valorarla hasta donde hoy la conocemos, usando tanto los restos arqueológicos como los testimonios literarios, en ocasiones imprescindibles.

La obra recorre todos los periodos del arte etrusco y romano con la minuciosidad y exhaustividad que caracteriza a Miguel Ángel Elvira Barba. Estamos ante una obra que perdurará por décadas en su campo.

El volumen contiene un anexo con cientos de figuras que ayudan a identificar y valorar el legado artístico romano.



|                |                       |
|----------------|-----------------------|
| Argitaletxea   | Guillermo Escolar     |
| Bilduma        | Análisis y crítica    |
| Azalak         | Tapa blanda o rústica |
| Orrialdeak     | 800                   |
| Neurria        | 170x240x mm.          |
| Pisua          | 800                   |
| Hizkuntza      | Español               |
| Gaia           | Arte y arquitectura   |
| EAN            | 9788418093470         |
| PVP            | 35,00 €               |
| PVP,BEZik gabe | 33,65 €               |

