



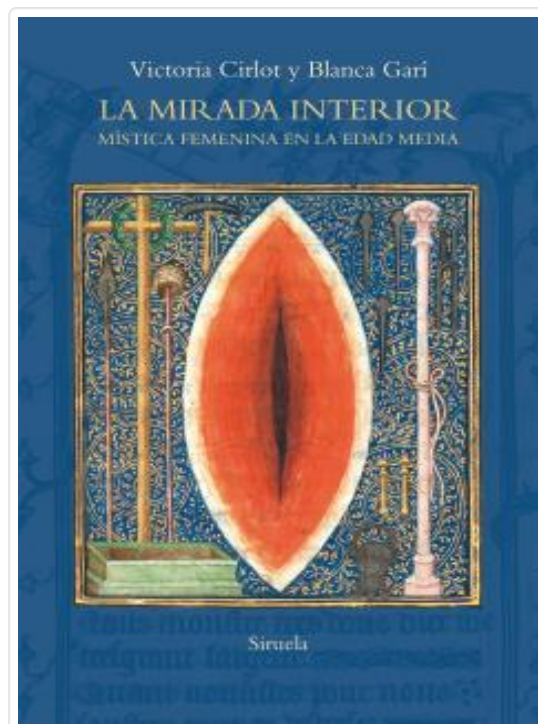
cirlot, victoria

La mirada interior

Mística femenina en la Edad Media

La mirada interior reúne las historias de ocho mujeres místicas y visionarias, del siglo XII al XIV, y se analizan y comentan los testimonios directos de sus experiencias. Hildegarda de Bingen fue el umbral que condujo al gran resplandor místico del siglo XIII, en que mujeres como Hadewijch de Amberes, Beatriz de Nazaret, Matilde de Magdeburgo o Margarita de Oingt escribieron acerca de su experiencia de Dios en lenguas vulgares, en unas obras que denotan su gran cultura y que constituyen el mejor testimonio de la espiritualidad femenina de la época. Ángela de Foligno, analfabeta, conmueve por la autenticidad de una experiencia que tuvo que ser escrita por su confesor, mientras Margarita Porete es claro antecedente del Maestro Eckhart. Juliana de Norwich cierra este espacio con su extraordinario *El libro de las revelaciones de Amor*.

Esta nueva edición integra temas que han sido objeto de investigación por parte de las autoras a lo largo de los últimos años: la identidad femenina, la escritura, los itinerarios espirituales y la visión.



Argitaletxea	Siruela
Bilduma	El árbol del paraíso
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	348
Neurria	160x240x22 mm.
Pisua	583
Hizkuntza	Español
Gaia	Filosofía
EAN	9788418436499
PVP	24,95 €
PVP,BEZik gabe	23,99 €

