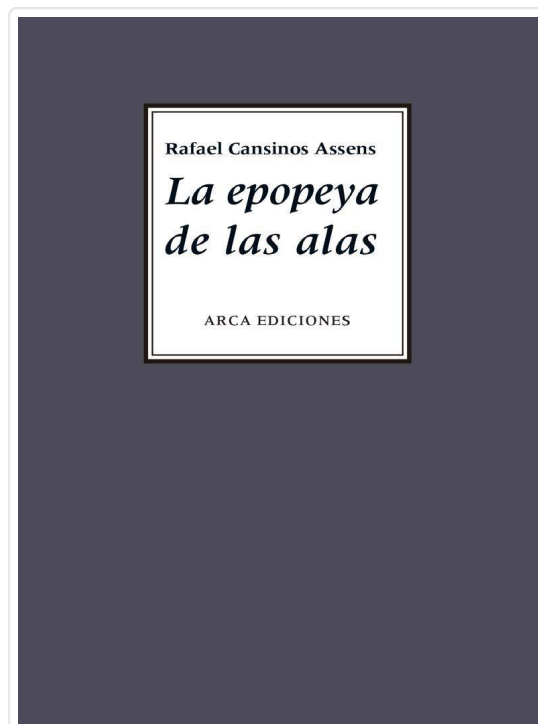




Cansinos Assens, Rafael

La epopeya de las alas

El librito que nos ocupa deja ver de manera original la concepción de Cansinos Assens en torno al arte y cómo esta fue su elección como forma de vida allá por los años veinte. El camino hacia la belleza requiere de la renuncia a cualquier vínculo con todo lo que no sea, según Théophile Gautier, ¿el arte por el arte?, por lo que profesarlo supone consagrarse a algo parecido a un apostolado secular. Si el arte es una religión, la entrega es su único credo. La epopeya de las alas es un ejercicio estilístico [...]. Podríamos referirnos a la obra como un híbrido entre el teatro lírico y la reflexión poética en torno al arte, contenido en una especie de diálogo renacentista atravesado por cierto tono dramático y modernista que en ese momento ya se consideraba crepuscular. [...]. (Manolo Haro, "Estado crítico", 2011)



Argitaletxea	Arca
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	28
Neurria	13x18x3 mm.
Pisua	50
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa españolahispanoamericana
EAN	9788493728779
PVP	5,50 €
PVP,BEZik gabe	5,29 €

