

DE CONATUS
 EDITORIAL

Everett, Percival

Los árboles

¿Es posible reírse al tiempo que se toma conciencia de estar leyendo una historia absolutamente oscura y aterradora? Percival Everett lo consigue con *Los árboles*. En esta novela, finalista del Booker Prize 2022 y aclamada por la crítica, el escritor resucita a las víctimas de los linchamientos racistas en Estados Unidos a lo largo del tiempo y demuestra que el veneno del odio, lejos de haber desaparecido, está en auge.

Novela policiaca, comedia mordaz, caricatura del supremacismo blanco, *Los árboles* es una mezcla de elementos ejecutada con valentía, audacia y genialidad; una narración que no deja indiferente, que actúa como un puñetazo, y que está llamada a recordar, a fijar en la memoria, lo que aún no ha sido superado.

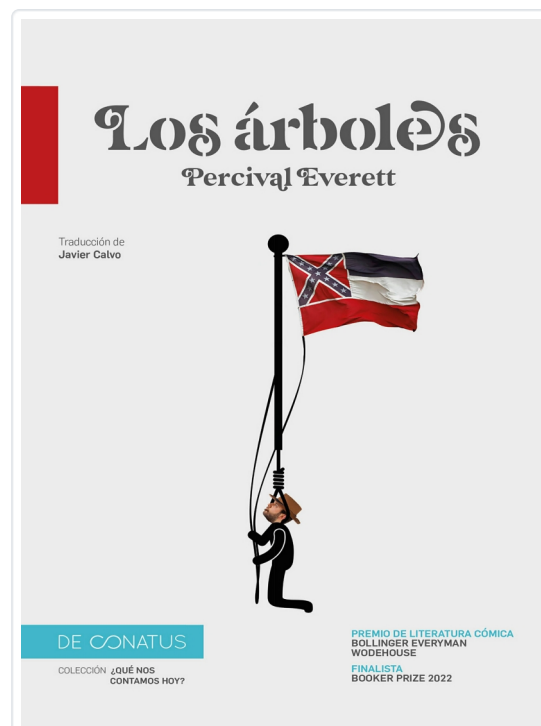
“Soy producto de leer a Mark Twain. No rehuyo el humor, o tal vez una palabra mejor para mí, la ironía... El humor es una manera de sobrevivir”.

Percival Everett

“Percival Everett ha explotado regularmente nuestros modelos de género e identidad. En *“Los árboles”* ha subido las apuestas, confrontando el legado de linchamientos de Estados Unidos en un misterio a la vez hilarante y horrible”.

Julian Lucas, *New Yorker*

“Esta novela perversamente inteligente, de ideas disfrazadas de ficción de género, combina...”



Argitaletxea	De Conatus
Bilduma	¿Qué nos contamos hoy?
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	360
Neurria	210x140x20 mm.
Pisua	495
Hizkuntza	Español
Gaia	Narrativa extranjera
EAN	9788417375782
PVP	22,90 €
PVP,BEZik gabe	22,02 €


9788417375782