



Matsumoto, Masahiko

La chica de los cigarrillos

Bienvenidos a los silenciosos y sugerentes dramas urbanos de Masahiko Matsumoto, una de las grandes figuras del movimiento alternativo de cómic japonés conocido como gekiga.

Publicados originalmente en 1974, estos once relatos constituyen la primera recopilación en español de la obra madura de Matsumoto.

Dinero, sexo y amor, junto al peso de una tradición milenaria, son algunos de los dramas a los que se enfrentan, con un toque de humor y ligereza, sus tímidos héroes.

Tokio, ciudad en plena transformación, con sus pequeñas calles, sus restaurantes y sus tiendas, es el escenario donde se mueven hombres y mujeres que se debaten entre el deseo de libertad e independencia y la angustia que les produce el gran cambio social.

Son historias cruzadas que se alzan como testimonio, fascinante y nostálgico a la vez, de toda una época.

Masahiko Matsumoto (Osaka, 1934-Tokio, 2005) fue junto con Yoshihiro Tatsumi y otros jóvenes dibujantes uno de los miembros fundadores del movimiento gekiga que revolucionó los cómics japoneses en los años sesenta.

Autor prolífico durante todos los años cincuenta, en la siguiente década ralentiza su producción y convierte su obra en algo más personal, logrando reflejar la situación anímica y...



Argitaletxea	Gallo Nero
Bilduma	Novela Gráfica
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	272
Neurria	210x150x22 mm.
Pisua	549
Hizkuntza	Español
Gaia	Cómics y tebeos
EAN	9788419168832
PVP	26,00 €
PVP,BEZik gabe	25,00 €



9788419168832