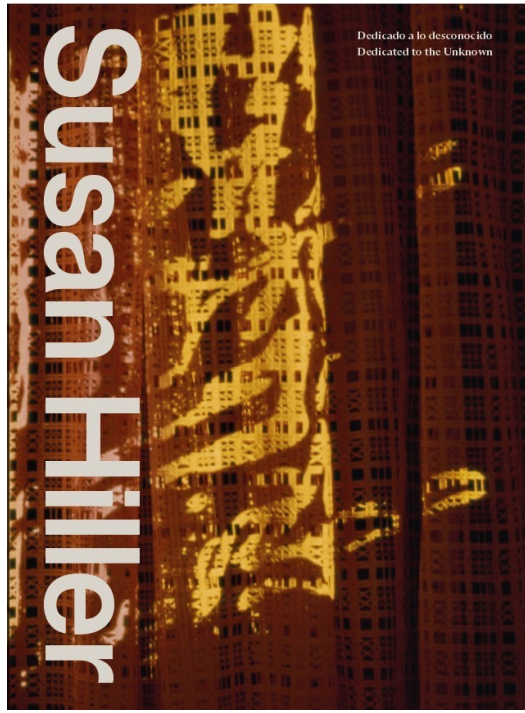


LA FABRICA

Hiller, Susan  
Dedicated to the unknown

Un volumen esencial que recupera y contextualiza la obra de Susan Hiller, revelando cómo su práctica transformó lo intangible —sueños, creencias y saberes ocultos— en pensamiento visual.

Con una trayectoria de más de cinco décadas, Susan Hiller (1940–2019) fue una de las artistas más influyentes de su generación. Dedicated to the Unknown es la primera gran exposición individual de Hiller tras su fallecimiento, y reúne obras clave que exploran fenómenos invisibles, saberes ocultos y prácticas marginales. A través de instalaciones, fotografías, vídeos y obras gráficas, Hiller investiga lo que nuestra cultura excluye: el subconsciente, los sueños, la percepción extrasensorial o las creencias colectivas. Su trabajo, profundamente conceptual, ilumina zonas inexploradas de la experiencia y convierte lo intangible en testimonio visual. Una muestra esencial que recupera el legado de una artista que expandió los límites del arte contemporáneo.



|                |                |
|----------------|----------------|
| Argitaletxea   | La Fábrica     |
| Azalak         | Tapa dura      |
| Orrialdeak     | 128            |
| Neurria        | 240x165x0 mm.  |
| Hizkuntza      | Español/Inglés |
| Gaia           | Fotografía     |
| EAN            | 9788410024793  |
| PVP            | 32,00 €        |
| PVP,BEZik gabe | 30,77 €        |

