



Socas, Francisco

Séneca

Cortesano y hombre de letras

Este libro intenta acercar la figura de Séneca, nacido en la Córdoba romana hace más de dos mil años, al lector de nuestro tiempo, dando a conocer los avatares de su vida familiar y pública, y a la vez desentrañando las sinuosidades de su obra de filósofo y poeta. La primera parte coloca la vida de Séneca bajo una luz nueva que la vuelve atractiva y cercana, desde una perspectiva desmitificadora que limpia su imagen fantasmal e idealizada de las adherencias añadidas, evitando toda fantasía y llevando a cabo una indagación literaria, histórica y filosófica elaborada sobre los datos que nos suministran las fuentes y las propias obras de Séneca. La segunda parte examina su idea y práctica de la escritura, así como su pensamiento en el contexto de la filosofía antigua y el estoicismo, las tragedias como síntomas del hondo y consustancial dolor del hombre, y la imagen de Séneca a lo largo de las edades. Por último, se ofrece un ramillete de sentencias ordenadas por temas, que muestran el genio de un autor al que debemos decenas de aforismos memorables.



Argitaletxea	Athenaica
Bilduma	Ensayo
Azalak	Tapa blanda o rústica
Orrialdeak	480
Neurria	210x140x0 mm.
Hizkuntza	Español
Gaia	Filología y crítica literaria
EAN	9788419874993
PVP	30,00 €
PVP,BEZik gabe	28,85 €

