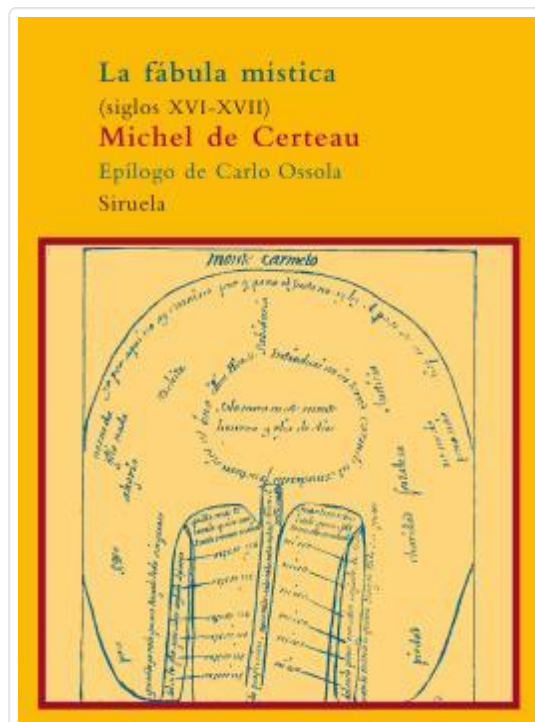




DE CERTEAU, M.; Certeau, Michel de
La fábula mística
 Siglos XVI-XVII

La fábula mística estudia una figura histórica de la mística cristiana. Figura pasajera organizada en torno a las relaciones entre un sujeto hablante, una palabra y una institución, cuando se desgarran el mundo de las certidumbres medievales, cuando la fe se vuelve combate y pregunta, cuando el orden tradicional se desmorona y se abren mil otros lugares para restaurar la comunicación espiritual. Ardiendo por el amor de Otro, el sujeto (a menudo femenino) dice su deseo de un imposible encuentro a través de las sorpresas y violencias de un relato de éxtasis, de gracias y de heridas. La manera de decir le importa más que lo dicho, y su palabra se hace música, poema, diálogo y fábula. Asociados a las imágenes perturbadoras del loco, el idiota, el niño, la mujer o el peregrino, los místicos se refieren y se sustraen al poder de la institución eclesial, arrebatados por un movimiento que es transporte, pasión, pero también «vida común de la fe».



Editorial	Siruela
Colección	El árbol del paraíso
Encadernación	Tapa blanda o rústica
Páginas	384
Tamaño	215x143x mm.
Peso	686
Idioma	Español
Tema	Filosofía
EAN	9788498410259
PVP	36,00 €
PVP sen IVE	34,62 €

